



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**
ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS
CURSO 2018-2019

GRIEGO II

- Instrucciones:**
- Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - Se podrá hacer uso del diccionario y de su apéndice gramatical.
 - El alumno elegirá y desarrollará en su totalidad UNA de las dos opciones propuestas, no pudiendo, en ningún caso, combinar ambas.
 - La puntuación máxima que se otorgará a cada apartado figura entre paréntesis.

OPCIÓN A

TRADUCCIÓN DEL SIGUIENTE TEXTO DE JENOFONTE (5 puntos)

Los griegos se dividen en dos grupos mientras los enemigos pasan la noche vigilantes.

ἐπειδὴ δὲ ἐδείπνησαν καὶ νυξ ἐγένετο, οἱ μὲν ὄχοντο¹, καὶ καταλαμβάνουσι τὸ ὄρος, οἱ δὲ ἄλλοι αὐτοῦ² ἀνεπαύοντο. οἱ δὲ πολέμιοι ἐγρηγόρεσαν³ καὶ ἕκαιον πυρὰ πολλὰ διὰ νυκτός.

1. ὄχοντο: imperfecto de οἶχομαι. 2. αὐτοῦ: Adv. 3. ἐγρηγόρεσαν: pluscuamperfecto de ἐγείρω.

CUESTIONES:

- Cita dos términos castellanos derivados de λόγος “palabra” y dos de μέγας “grande”. (1 punto)
- Análisis morfológico de las palabras subrayadas con su enunciado. (0,5 puntos)
- Análisis sintáctico desde ἐπειδὴ δὲ hasta τὸ ὄρος. (0,5 puntos)
- a. Desarrolla el siguiente tema: la Poesía Épica. (2,5 puntos)
b. ¿A qué género literario griego se adscriben Heródoto y Tucídides? (0,5 puntos)

OPCIÓN B

TRADUCCIÓN DE UN TEXTO DE LA ANTOLOGÍA (5 puntos)

Acteón era un arcadio que se preocupaba más por la caza que por sus propios asuntos.

Ἀκταίων¹ ἦν ἀνήρ Ἀρκάς², φιλοκύνηγος³. οὗτος ἔτρεφεν ἀεὶ κύνας πολλὰς καὶ ἐθήρευεν ἐν τοῖς ὄρεσιν, τῶν δὲ αὐτοῦ πραγμάτων ἡμέλει⁴. οἱ δὲ τότε ἄνθρωποι αὐτουργοὶ πάντες ἦσαν.

1. Ἀκταίων, -ονος (ὀ): Acteón.

3. φιλοκύνηγος, -ου: amante de la caza.

2. Ἀρκάς, -αδος (ὀ): arcadio.

4. ἡμέλει: imperfecto de ἀμελέω.

CUESTIONES:

- Cita dos términos castellanos derivados de μορφή “forma” y dos de τόπος “lugar”. (1 punto)
- Análisis morfológico de las palabras subrayadas con su enunciado. (0,5 puntos)
- Análisis sintáctico desde οὗτος hasta ὄρεσιν. (0,5 puntos)
- a. Desarrolla el siguiente tema: la Poesía Lírica. (2,5 puntos)
b. ¿A qué género literario se adscribe Sófocles y Eurípides? (0,5 puntos)



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

GRIEGO II

- Instrucciones:**
- Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - Se podrá hacer uso del diccionario y de su apéndice gramatical.
 - El alumno elegirá y desarrollará en su totalidad UNA de las dos opciones propuestas, no pudiendo, en ningún caso, combinar ambas.
 - La puntuación máxima que se otorgará a cada apartado figura entre paréntesis.

OPCIÓN A

TRADUCCIÓN DEL SIGUIENTE TEXTO DE JENOFONTE (5 puntos)

Los griegos se abrazan al ver el mar desde la cima de una montaña.

ἐπεὶ δὲ ἀφίκοντο¹ πάντες ἐπὶ τὸ ἄκρον, ἐνταῦθα δὴ περιέβαλλον ἀλλήλους καὶ στρατηγούς καὶ λοχαγούς δακρύνοντες. καὶ ἐξαπίνης οἱ στρατιῶται φέρουσι λίθους καὶ ποιοῦσι κολωνόν² μέγαν.

1. Del verbo ἀφικνέομαι. 2. κολωνός, -οῦ (ὅ): montón de piedras (que se hace para señalar un lugar importante).

CUESTIONES:

- Cita dos términos castellanos derivados de κεφαλή “cabeza” y dos de πῦρ “fuego”. (1 punto)
- Análisis morfológico de las palabras subrayadas con su enunciado. (0,5 puntos)
- Análisis sintáctico desde ἐπεὶ hasta ἀλλήλους. (0,5 puntos)
- a. Desarrolla el siguiente tema: la Historiografía. (2,5 puntos)
b. ¿A qué género literario se adscriben Safo y Arquíloco? (0,5 puntos)

OPCIÓN B

TRADUCCIÓN DEL SIGUIENTE TEXTO DE LA ANTOLOGÍA (5 puntos)

Prometeo entrega el fuego a los hombres y Zeus ordena que sea clavado en el Cáucaso.

Προμηθεὺς¹ δὲ ἐξ ὕδατος καὶ γῆς ἀνθρώπους πλάσας² ἔδωκεν³ αὐτοῖς καὶ πῦρ, λάθρα Διὸς ἐν νάρθηκι κρύψας. ὡς δὲ ἦσθετο⁴ Ζεὺς, ἐπέταξεν⁵ Ἡφαίστῳ τῷ Καυκάσῳ⁶ ὄρει τὸ σῶμα αὐτοῦ προσηλῶσαι.

- Προμηθεὺς, -έως (ὅ): Prometeo.
- Del verbo πλάσσω.
- ἔδωκεν: 3ª singular de aoristo activo de δίδωμι.
- ἦσθετο: 3ª singular aoristo de αἰσθάνομαι.
- Del verbo ἐπι-τάσσω.
- Καυκάσος, -ου (ὅ): Cáucaso (nombre de monte).

CUESTIONES:

- Cita dos términos castellanos derivados de ἄνθρωπος “hombre” y dos de πέντε “cinco”. (1 punto)
- Análisis morfológico de las palabras subrayadas con su enunciado. (0,5 puntos)
- Análisis sintáctico desde Προμηθεὺς hasta πῦρ. (0,5 puntos)
- a. Desarrolla el siguiente tema: la Épica. (2,5 puntos)
b. ¿A qué género literario se adscriben Esquilo y Sófocles? (0,5 puntos)



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

GRIEGO II

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

- Instrucciones:
- Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - Se podrá hacer uso del diccionario y de su apéndice gramatical.
 - El alumno elegirá y desarrollará en su totalidad UNA de las dos opciones propuestas, no pudiendo, en ningún caso, combinar ambas.
 - La puntuación máxima que se otorgará a cada apartado figura entre paréntesis.

OPCIÓN A

TRADUCCIÓN DEL SIGUIENTE TEXTO DE JENOFONTE (5 puntos)

Descripción del interior de unas viviendas subterráneas.

καὶ οἱ μὲν μάντιες ἐσφαγιάζοντο εἰς¹ τὸν ποταμόν· οἱ δὲ πολέμοι ἐτόξευον καὶ ἐσφενδόνων²· ἀλλ' οὐπω ἐξικνοῦντο³· ἐπεὶ δὲ καλὰ ἦν τὰ σφάγια⁴, ἐπαιάνιζον πάντες οἱ στρατιῶται.

- εἰς: tradúzcase “en”.
- ἐσφενδόνων: pretérito imperfecto de σφενδονάω.
- ἐξικνοῦντο: 3ª plural del pretérito imperfecto de ἐξικνέομαι “alcanzar”.
- Oración con sujeto neutro plural y verbo en singular.

CUESTIONES:

- Cita dos términos castellanos derivados de μικρός “pequeño” y dos de ψυχή “alma”. (1 punto)
- Análisis morfológico de las palabras subrayadas con su enunciado. (0,5 puntos)
- Análisis sintáctico desde ἐπεὶ δὲ καλὰ hasta el final. (0,5 puntos)
- a. Desarrolla el siguiente tema: la Poesía Lírica. (2,5 puntos)
b. ¿A qué género literario se adscriben Homero y Hesíodo? (0,5 puntos)

OPCIÓN B

TRADUCCIÓN DEL SIGUIENTE TEXTO DE LA ANTOLOGÍA (5 puntos)

Posidón y Atenea se disputan la Acrópolis.

ἦκεν οὖν πρῶτος Ποσειδῶν ἐπὶ τὴν Ἀττικὴν, καὶ πλήξας¹ τῇ τριαίνῃ κατὰ μέσην τὴν ἀκρόπολιν ἀπέφηνε² θάλασσαν, ἣν νῦν Ἐρεχθίδα³ καλοῦσι. μετὰ δὲ τοῦτον ἦκεν Ἀθηνᾶ⁴ καὶ ἐφύτευεν ἐλαίαν.

- Participio de aoristo de πλήσσω.
- Aoristo de ἀποφαίνω.
- Ἐρεχθίδης, -ίδος (ή): adj. “de Erecteo”.
- Ἀθηνᾶ, -ᾶς (ή): la diosa Atenea.

CUESTIONES:

- Cita dos términos castellanos derivados de φόβος “miedo” y otros dos de φῶς “luz”. (1 punto)
- Análisis morfológico de las palabras subrayadas con su enunciado. (0,5 puntos)
- Análisis sintáctico desde πλήξας hasta θάλασσαν. (0,5 puntos)
- a. Desarrolla el siguiente tema: el Drama. (2,5 puntos)
b. ¿A qué género literario griego se adscriben Heródoto y Tucídides? (0,5 puntos)



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

GRIEGO II

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS
CURSO 2018-2019

- Instrucciones:
- Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - Se podrá hacer uso del diccionario y de su apéndice gramatical.
 - El alumno elegirá y desarrollará en su totalidad UNA de las dos opciones propuestas, no pudiendo, en ningún caso, combinar ambas.
 - La puntuación máxima que se otorgará a cada apartado figura entre paréntesis.

OPCIÓN A

TRADUCCIÓN DEL SIGUIENTE TEXTO DE JENOFONTE (5 puntos)

Los griegos se apoderan de un lugar de la fortaleza y ven algo terrible.

καὶ οὕτως ἐρίζοντες αἰροῦσι τὸ χωρίον. ὥς γὰρ ἅπαξ¹ εἰσέδραμον², οὐδεὶς πέτρος ἄνωθεν ἠνέχθη³. ἐνταῦθα δὴ δεινὸν ἦν θέαμα. αἱ γὰρ γυναῖκες ῥίπτουσαι τὰ παιδιά εἶτα ἑαυτὰς ἐπικατερρίπτουν⁴, καὶ οἱ ἄνδρες ὡσαύτως.

- ὥς... ἅπαξ: tradúzcase por “una vez que”
- εἰσέδραμον: aoristo de εἰσ-τρέχω
- ἠνέχθη: 3ª singular aoristo pasivo de φέρω
- ἐπικατερρίπτουν: pretérito imperfecto de ἐπικαταρριπτέω

CUESTIONES:

- Cita dos términos castellanos derivados de δῆμος “pueblo” y dos de καρδιά “corazón”. (1 punto)
- Análisis morfológico de las palabras subrayadas con su enunciado. (0,5 puntos)
- Análisis sintáctico desde αἱ γὰρ γυναῖκες hasta ἐπικατερρίπτουν. (0,5 puntos)
- a. Desarrolla el siguiente tema: la Historiografía. (2,5 puntos)
b. ¿A qué género literario se adscribe Sófocles y Eurípides? (0,5 puntos)

OPCIÓN B

TRADUCCIÓN DE UN TEXTO DE LA ANTOLOGÍA (5 puntos)

Demetrio de Falero aconseja a Ptolomeo leer libros sobre el arte de gobernar.

Δημήτριος ὁ Φαληρεὺς¹ Πτολεμαίω² τῷ βασιλεῖ παρήνει³ τὰ περὶ βασιλείας καὶ ἡγεμονίας βιβλία κτᾶσθαι καὶ ἀναγινώσκειν· ἃ⁴ γὰρ οἱ φίλοι τοῖς βασιλεῦσιν οὐ θαρροῦσι παραινέειν, ταῦτα ἐν τοῖς βιβλίοις γέγραπται⁵.

- Δημήτριος ὁ Φαληρεὺς: Demetrio de Falero.
- Πτολεμαίος, -ου (ὁ): Ptolomeo.
- παρήνει: 3ª singular de pretérito imperfecto activo de παραινέω.
- ἃ: tradúzcase por “lo que”.
- Perfecto del verbo γράφω.

CUESTIONES:

- Cita dos términos castellanos derivados de γυνή “mujer” y dos de ὄνομα “nombre”. (1 punto)
- Análisis morfológico de las palabras subrayadas con su enunciado. (0,5 puntos)
- Análisis sintáctico desde Δημήτριος hasta ἀναγινώσκειν. (0,5 puntos)
- a. Desarrolla el siguiente tema: la Poesía Lírica. (2,5 puntos)
b. ¿A qué género literario se adscriben Homero y Hesíodo? (0,5 puntos).



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

GRIEGO II

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS
CURSO 2018-2019

- Instrucciones:**
- Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - Se podrá hacer uso del diccionario y de su apéndice gramatical.
 - El alumno elegirá y desarrollará en su totalidad UNA de las dos opciones propuestas, no pudiendo, en ningún caso, combinar ambas.
 - La puntuación máxima que se otorgará a cada apartado figura entre paréntesis.

OPCIÓN A

TRADUCCIÓN DEL SIGUIENTE TEXTO DE JENOFONTE (5 puntos)

Los griegos se alegran ante el carácter favorable de los sacrificios.

ἐπει δὲ καλὰ ἦν τὰ σφάγια, ἐπαιάνιζον πάντες οἱ στρατιῶται καὶ ἀνηγάλαζον¹, συνωλόλυζον² δὲ καὶ αἱ γυναῖκες ἅπασαι. πολλαὶ γὰρ ἦσαν ἐταῖραι ἐν τῷ στρατεύματι.

1. ἀνηγάλαζον: del verbo ἀναλαλάζω. 2. συνωλόλυζον: del verbo συνολολύζω.

CUESTIONES:

- Cita dos términos castellanos derivados de πνεῦμα “aire” y dos de γράφω “escribir”. (1 punto)
- Análisis morfológico de las palabras subrayadas con su enunciado. (0,5 puntos)
- Análisis sintáctico desde ἐπει hasta ἀνηγάλαζον. (0,5 puntos)
- a. Desarrolla el siguiente tema: el Drama. (2,5 puntos)
b. ¿A qué género literario se adscriben Homero y Hesíodo? (0,5 puntos)

OPCIÓN B

TRADUCCIÓN DE UN TEXTO DE LA ANTOLOGÍA (5 puntos)

Cécrope es el primer rey mítico del Ática.

Κέκροψ¹ αὐτόχθων, συμφυῆς² ἔχων σῶμα ἀνδρὸς καὶ δράκοντος, τῆς Ἀττικῆς ἐβασίλευσε³ πρῶτος, καὶ τὴν γῆν πρότερον λεγομένην Ἀκτὴν⁴ ἀφ' ἑαυτοῦ Κεκροπίαν⁵ ὠνόμασεν⁶.

1. Κέκροψ, -οπος (ὁ): Cécrope. 2. συμφυῆς, -ές: mixto, híbrido.
3. ἐβασίλευσε: rige caso genitivo. 4. Ἀκτὴ, -ῆς (ἡ): Acte.
5. Κεκροπία, -ας (ἡ): Cecropia. 6. ὠνόμασεν: aoristo de ὀνομάζω.

CUESTIONES:

- Cita dos términos castellanos derivados de χρόνος “tiempo” y dos de φωνή “sonido”. (1 punto).
- Análisis morfológico de las palabras subrayadas con su enunciado. (0,5 puntos)
- Análisis sintáctico desde Κέκροψ hasta πρῶτος. (0,5 puntos)
- a. Desarrolla el siguiente tema: la Historiografía. (2,5 puntos)
b. ¿A qué género literario se adscriben Safo y Arquíloco? (0,5 puntos)



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

GRIEGO II

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

- Instrucciones:
- Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - Se podrá hacer uso del diccionario y de su apéndice gramatical.
 - El alumno elegirá y desarrollará en su totalidad UNA de las dos opciones propuestas, no pudiendo, en ningún caso, combinar ambas.
 - La puntuación máxima que se otorgará a cada apartado figura entre paréntesis.

OPCIÓN A

TRADUCCIÓN DEL SIGUIENTE TEXTO DE JENOFONTE (5 puntos)

Quirísofo se encuentra con unas lugareñas.

Χειρίσοφος¹ μὲν ἀμφὶ κνέφας πρὸς κώμην ἀφικνεῖται, καὶ ὑδροφορούσας ἐκ τῆς κώμης πρὸς τῆ κρήνη γυναῖκας καὶ κόρας καταλαμβάνει ἔμπροσθεν τοῦ ἐρύματος. αὗται ἠρώτων² αὐτοὺς τίνας εἶεν³.

- Χειρίσοφος, -ου (ὅ): Quirísofo.
- ἠρώτων: 3ª plural pretérito imperfecto activo de ἐρωτάω.
- εἶεν: 3ª plural optativo presente de εἶμι (optativo oblicuo, tradúzcase por imperfecto).

CUESTIONES:

- Cita dos términos castellanos derivados de μέγας “grande” y dos de τόπος “lugar”. (1 punto)
- Análisis morfológico de las palabras subrayadas con su enunciado. (0,5 puntos)
- Análisis sintáctico desde αὗται hasta el final. (0,5 puntos)
- a. Desarrolla el siguiente tema: la Épica. (2,5 puntos)
b. ¿A qué género literario se adscriben Sófocles y Aristófanes? (0,5 puntos)

OPCIÓN B

TRADUCCIÓN DEL SIGUIENTE TEXTO DE LA ANTOLOGÍA (5 puntos)

Cuando los argonautas llegan a Lemnos, las lemnias -excepto Hipsípila- han matado a sus familiares varones.

ἀτιμαζόμεναι δὲ αἱ Λήμνιαι¹ τοὺς τε πατέρας καὶ τοὺς ἄνδρας φονεύουσι· μόνη δὲ ἔσωσεν² Ὑψιπύλη³ τὸν ἑαυτῆς πατέρα κρύψασα. προσσχόντες⁴ οὖν τῇ Λήμνῳ⁵ μίσγονται⁶ ταῖς γυναίξιν.

- Λήμνιος, -α, -ον: lemnio, de Lemnos.
- ἔσωσεν: de σώζω.
- Ὑψιπύλη, -ης (ή): Hipsípila.
- προσχόντες: participio de aoristo de προσ-έχω.
- Λήμνος, -ου (ή): isla de Lemnos.
- μίσγονται: el sujeto omitido es “los Argonautas”.

CUESTIONES:

- Cita dos términos castellanos derivados de δέρμα “piel” y dos de ὄνομα “nombre”. (1 punto)
- Análisis morfológico de las palabras subrayadas con su enunciado. (0,5 puntos)
- Análisis sintáctico desde ἀτιμαζόμεναι hasta φονεύουσι. (0,5 puntos)
- a. Desarrolla el siguiente tema: el Drama. (2,5 puntos)
b. ¿A qué género literario griego se adscriben Heródoto y Tucídides? (0,5 puntos)