



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2019-20

HISTORIA DE
LA FILOSOFÍA

- Instrucciones:**
- Duración: una hora y treinta minutos.**
 - Ha de seleccionar uno de los textos propuestos del apartado A) y responder a las cuatro preguntas del apartado B) en relación con el texto seleccionado. La pregunta del apartado C) debe ser de un autor no seleccionado en el apartado A).
 - Ha de indicar, claramente, al comienzo del examen, el texto seleccionado.
 - La valoración de cada pregunta está en el propio enunciado.

A) Lea atentamente los siguientes textos, seleccione uno de ellos e indique claramente al comienzo de su examen cuál ha elegido.

Texto 1:

“Respecto de los honores y elogios que se tributaban unos a otros, y de las recompensas para aquel que con mayor agudeza divisara las sombras de los objetos que pasaban detrás del tabique, y para el que mejor se acordase de cuáles habían desfilado habitualmente antes y cuáles después, y para aquel de ellos que fuese capaz de adivinar lo que iba a pasar, ¿te parece que estaría deseoso de todo eso y que envidiaría a los más honrados y poderosos entre aquéllos? ¿O más bien no le pasaría como al Aquiles de Homero, y «preferiría ser un labrador que fuera siervo de un hombre pobre» o soportar cualquier otra cosa, antes que volver a su anterior modo de opinar y a aquella vida?

Así creo también yo, que padecería cualquier cosa antes que soportar aquella vida”.

Platón, *República*, Libro VII.

Texto 2:

“Todas las inclinaciones de cualquiera de las partes de la naturaleza humana, como la concupiscible y la irascible, en la medida en que se someten al orden de la razón, pertenecen a la ley natural y se reducen a un único primer precepto, como acabamos de decir. Y así, los preceptos de la ley natural, considerados en sí mismos, son muchos, pero todos ellos coinciden en la misma raíz”.

Tomás de Aquino, *Suma teológica* I-II, cuestión 94, artículo 2.

Texto 3:

“Hacia tiempo que había advertido que, en relación con las costumbres, es necesario en algunas ocasiones seguir opiniones muy inciertas tal como si fuesen indudables, según he advertido anteriormente. Pero puesto que deseaba entregarme solamente a la búsqueda de la verdad, opinaba que era preciso que hiciese todo lo contrario y que rechazase como absolutamente falso todo aquello en lo que pudiera imaginar la menor duda, con el fin de comprobar si, después de hacer esto, no quedaría algo en mi creencia que fuese enteramente indudable. Así pues, considerando que nuestros sentidos en algunas ocasiones nos inducen a error, decidí suponer que no existía cosa alguna que fuese tal como nos la hacen imaginar”.

Descartes, R. *Discurso del método*, IV parte.

Texto 4:

“Un príncipe que no considera indigno de sí reconocer como un deber suyo el no prescribir a los hombres nada en cuestiones de religión, sino que les deja plena libertad para ello e incluso rehúsa el altivo nombre de tolerancia, es un príncipe ilustrado y merece que el mundo y la posteridad se lo agradezcan, ensalzándolo por haber sido el primero en haber librado al género humano de la minoría de edad, cuando menos por parte del gobierno, dejando libre a cada cual para servirse de su propia razón en todo cuanto tiene que ver con la conciencia”.

Kant, I.: *Contestación a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración?*

B) Para el texto seleccionado en el apartado A) conteste a cada una de las siguientes cuestiones (cada una con una valoración de 2 puntos):

- Describa el contexto filosófico-cultural que influye en el autor del texto.
- Identifique y explique las ideas contenidas en el texto.
- Justifique las ideas del texto en relación con la filosofía del autor.
- Relacione el tema o el autor del texto con una posición filosófica de un período histórico diferente al del autor del texto elegido.

C) Para un autor distinto al seleccionado en el apartado A) complete SOLAMENTE 1 de las siguientes frases con la palabra o expresión correcta (valoración 2 puntos):

(si seleccionó el texto 1, no puede contestar a la C.1, si seleccionó el 2, no puede contestar a la C.2,...)



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2019-20

**HISTORIA DE
LA FILOSOFÍA**

C.1. En la *República*, Platón establece la existencia de dos tipos de entidades con características opuestas: las que pertenecen al mundo....., que son imperfectas y; y las que residen en el mundo de las, las cuales sone inmutables.

C.2. Para Tomás de Aquino, tanto los seres humanos, como los, poseen una natural hacia la educación de los, en función de las cosas que la les ha enseñado.

C.3. El objetivo de la duda cartesiana es encontrar una..... de la que sea imposible dudar por pequeña y extravagante que sea la duda. Por eso, fundamenta los motivos de la duda no solo en las falacias de los..... y en la confusión del.....con la vigilia sino en la existencia de un genio.....

C.4. Kant reconoce que resulta difícil para cualquier individuo zafarse de la que se ha convertido en algo natural. Sin embargo, hay más posibilidades de que un público alcance la, con tal de que se le conceda y solo se restrinja el uso.....de la razón.



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**
ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS
CURSO 2019-20

**HISTORIA DE
LA FILOSOFÍA**

- Instrucciones:**
- Duración: una hora y treinta minutos.**
 - Ha de seleccionar uno de los textos propuestos del apartado A) y responder a las cuatro preguntas del apartado B) en relación con el texto seleccionado. La pregunta del apartado C) debe ser de un autor no seleccionado en el apartado A).**
 - Ha de indicar, claramente, al comienzo del examen, el texto seleccionado.**
 - La valoración de cada pregunta está en el propio enunciado.**

A) Lea atentamente los siguientes textos, seleccione uno de ellos e indique claramente al comienzo de su examen cuál ha elegido.

Texto 1:

“Pues bien, querido Glaucón, debemos aplicar íntegra esta alegoría a lo que anteriormente ha sido dicho, comparando la región que se manifiesta por medio de la vista con la morada-prisión, y la luz del fuego que hay en ella con el poder del sol; compara, por otro lado, el ascenso y contemplación de las cosas de arriba con el camino del alma hacia el ámbito inteligible, y no te equivocarás en cuanto a lo que estoy esperando, y que es lo que deseas oír. Dios sabe si esto es realmente cierto; en todo caso, lo que a mí me parece es que lo que dentro de lo cognoscible se ve al final, y con dificultad, es la Idea del Bien”.

Platón, *República*, Libro VII.

Texto 2:

“Como ya dijimos, los principios de la ley natural son en el orden práctico lo que los primeros principios de la demostración en el orden especulativo, pues unos y otros son evidentes por sí mismos. Ahora bien, esta evidencia puede entenderse en dos sentidos: en absoluto y en relación a nosotros. De manera absoluta es evidente por sí misma cualquier proposición cuyo predicado pertenece a la esencia del sujeto; pero tal proposición puede no ser evidente para alguno, porque ignora la definición de su sujeto. Así, por ejemplo, la enunciación «el hombre es racional» es evidente por naturaleza, porque el que dice hombre dice racional; sin embargo, no es evidente para quien desconoce lo que es el hombre”.

Tomás de Aquino, *Suma teológica* I-II, cuestión 94, artículo 2.

Texto 3:

“Y, finalmente, considerando que hasta los pensamientos que tenemos cuando estamos despiertos pueden asaltarnos cuando dormimos, sin que ninguno en tal estado sea verdadero, me resolví a fingir que todas las cosas que hasta entonces había alcanzado mi espíritu no eran más verdaderas que las ilusiones de mis sueños. Pero, inmediatamente después, advertí que, mientras deseaba pensar de este modo que todo era falso, era absolutamente necesario que yo, que lo pensaba, fuese alguna cosa. Y dándome cuenta de que esta verdad, pienso, luego soy, era tan firme y tan segura que todas las extravagantes suposiciones de los escépticos no eran capaces de hacerla tambalear, juzgué que podía admitirla sin escrúpulo como el primer principio de la filosofía que yo indagaba”.

Descartes, R.: *Discurso del método*, IV parte.

Texto 4:

“Si ahora nos preguntáramos: ¿acaso vivimos actualmente en una época *ilustrada*?, la respuesta sería ¡No!, pero si vivimos en una época de *Ilustración*. Tal y como están ahora las cosas todavía falta mucho para que los hombres, tomados en su conjunto, puedan llegar a ser capaces o estén ya en situación de utilizar su propio entendimiento sin la guía de algún otro en materia de religión. Pero si tenemos claros indicios de que ahora se les ha abierto el campo para trabajar libremente en esa dirección y que también van disminuyendo paulatinamente los obstáculos para una ilustración generalizada o el abandono de una minoría de edad de la cual es responsable uno mismo. Bajo tal mirada esta época nuestra puede ser llamada «época de la Ilustración» o también «el siglo de *Federico*”.

Kant, I.: *Contestación a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración?*

B) Para el texto seleccionado en el apartado A) conteste a cada una de las siguientes cuestiones (cada una con una valoración de 2 puntos):

- Describe el contexto filosófico-cultural que influye en el autor del texto.
- Identifique y explique las ideas contenidas en el texto.
- Justifique las ideas del texto en relación con la filosofía del autor.
- Relacione el tema o el autor del texto con una posición filosófica de un período histórico diferente al del autor del texto elegido.

C) Para un autor distinto al seleccionado en el apartado A) complete SOLAMENTE 1 de las siguientes frases con la palabra o expresión correcta (valoración 2 puntos):

(si seleccionó el texto 1, no puede contestar a la C.1, si seleccionó el 2, no puede contestar a la C.2,...)



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**
ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS
CURSO 2019-20

**HISTORIA DE
LA FILOSOFÍA**

C.1. De acuerdo con la teoría platónica, el objeto del verdadero conocimiento son las....., que no pueden aprehenderse por medio de los....., sino únicamente con, ya que las cosas del mundo están sujetas a un devenir continuo.

C.2. Para Tomás de Aquino, en la noción de bien, como genérico de la acción, se fundamenta el primer principio evidente de la razón y el primer precepto de la acción: “El bien ha de hacerse y buscarse; el ha de evitarse”. Pero de este primer precepto se derivan otros preceptos que orientan hacia la consecución del

C.3. En la metafísica cartesiana se establece la existencia de tres..... porque Descartes considera que en el hombre se dan la res..... y la res, además de la que corresponde a Dios, que es la única en cuya idea está comprendida la

C.4. significa el abandono por parte del hombre de una minoría de edad cuyo responsable es Pereza y son las causas merced a las cuales tantos hombres continúan siendo con gusto..... durante toda su vida, pese a que la Naturaleza los haya liberado hace ya tiempo de una conducción ajena.



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2019-20

HISTORIA DE
LA FILOSOFÍA

- Instrucciones:**
- Duración: una hora y treinta minutos.
 - Ha de seleccionar uno de los textos propuestos del apartado A) y responder a las cuatro preguntas del apartado B) en relación con el texto seleccionado. La pregunta del apartado C) debe ser de un autor no seleccionado en el apartado A).
 - Ha de indicar, claramente, al comienzo del examen, el texto seleccionado.
 - La valoración de cada pregunta está en el propio enunciado.

A) Lea atentamente los siguientes textos, seleccione uno de ellos e indique claramente al comienzo de su examen cuál ha elegido.

Texto 1:

“Compara, por otro lado, el ascenso y contemplación de las cosas de arriba con el camino del alma hacia el ámbito inteligible, y no te equivocarás en cuanto a lo que estoy esperando, y que es lo que deseas oír. Dios sabe si esto es realmente cierto; en todo caso, lo que a mí me parece es que lo que dentro de lo cognoscible se ve al final, y con dificultad, es la Idea del Bien. Una vez percibida, ha de concluirse que es la causa de todas las cosas rectas y bellas, que en el ámbito visible ha engendrado la luz y al señor de ésta, y que en el ámbito inteligible es señora y productora de la verdad y de la inteligencia, y que es necesario tenerla en vista para poder obrar con sabiduría tanto en lo privado como en lo público”.

Platón, *República*, Libro VII.

Texto 2:

“En tercer lugar, hay en el hombre una inclinación al bien correspondiente a la naturaleza racional, que es la suya propia, como es, por ejemplo, la inclinación natural a buscar la verdad acerca de Dios y a vivir en sociedad. Y, según esto, pertenece a la ley natural todo lo que atañe a esta inclinación, como evitar la ignorancia, respetar a los conciudadanos y todo lo demás relacionado con esto.”

Tomás de Aquino, *Suma teológica* I-II, cuestión 94, artículo 2.

Texto 3:

“Pues, en primer lugar, incluso lo que anteriormente he considerado como una regla (a saber: que lo concebido clara y distintamente es verdadero) no es válido más que si Dios existe, es un ser perfecto y todo lo que hay en nosotros procede de él. De donde se sigue que nuestras ideas o nociones, siendo seres reales, que provienen de Dios, en todo aquello en lo que son claras y distintas, no pueden ser sino verdaderas. De modo que, si bien frecuentemente poseemos algunas que encierran falsedad, esto no puede provenir sino de aquellas en las que algo es confuso y oscuro, pues en esto participan de la nada, es decir, que no se dan en nosotros sino porque no somos totalmente perfectos”.

Descartes, R.: *Discurso del método*, IV parte.

Texto 4:

“Para esta ilustración tan sólo se requiere libertad y, a decir verdad, la más inofensiva de cuantas pueden llamarse así: el hacer uso público de la propia razón en todos los terrenos. Actualmente oigo clamar por doquier: ¡No razones! El oficial ordena: ¡No razones. Adiéstrate! El asesor fiscal: ¡no razones y límitate a pagar tus impuestos! El consejero espiritual: ¡No razones, ten fe! (Sólo un único señor en el mundo dice: *razonad* cuanto queráis y sobre todo lo que gustéis, mas no dejéis de obedecer). Impera por doquier una restricción de la libertad”.

Kant, I.: *Contestación a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración?*

B) Para el texto seleccionado en el apartado A) conteste a cada una de las siguientes cuestiones (cada una con una valoración de 2 puntos):

- Describa el contexto filosófico-cultural que influye en el autor del texto.
- Identifique y explique las ideas contenidas en el texto.
- Justifique las ideas del texto en relación con la filosofía del autor.
- Relacione el tema o el autor del texto con una posición filosófica de un período histórico diferente al del autor del texto elegido.

C) Para un autor distinto al seleccionado en el apartado A) complete SOLAMENTE 1 de las siguientes frases con la palabra o expresión correcta (valoración 2 puntos):

(si seleccionó el texto 1, no puede contestar a la C.1, si seleccionó el 2, no puede contestar a la C.2,...)



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2019-20

**HISTORIA DE
LA FILOSOFÍA**

C.1. En la *República*, el ideal es una sociedad en la que el gobierno de la polis sea ostentado por losEn la teoría de la justicia expuesta en esta obra, los gobernantes encarnan la virtud de la, y los militares la virtud del..... En todas las demás clases y, especialmente en la clase productiva, reside la virtud de la

C.2. Para Tomás de Aquino el ha de buscarse y el ha de evitarse. Y sobre este principio se fundan todos los demás de la ley.....

C.3. Para Descartes las ideas claras y distintas no se derivan de los....., ni de la, sino que son.....y proceden en última instancia de un ser infinito y perfecto que garantiza la de tales ideas.

C.4. Para Kant un que considera indigno de sí reconocer como un deber suyo el no prescribir a los..... nada en cuestiones de, sino que les deja plena libertad para ello e incluso rehúsa el altivo nombre de tolerancia, es un príncipe.....



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2019-20

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

- Instrucciones:**
- a) Duración: una hora y treinta minutos.
 - b) Ha de seleccionar uno de los textos propuestos del apartado A) y responder a las cuatro preguntas del apartado B) en relación con el texto seleccionado. La pregunta del apartado C) debe ser de un autor no seleccionado en el apartado A).
 - c) Ha de indicar, claramente, al comienzo del examen, el texto seleccionado.
 - d) La valoración de cada pregunta está en el propio enunciado.

A) Lea atentamente los siguientes textos, seleccione uno de ellos e indique claramente al comienzo de su examen cuál ha elegido.

Texto 1:

“Finalmente, pienso, podría percibir el sol, no ya en imágenes en el agua o en otros lugares que le son extraños, sino contemplarlo cómo es en sí y por sí, en su propio ámbito.

Necesariamente.

Después de lo cual concluiría, con respecto al sol, que es lo que produce las estaciones y los años y que gobierna todo en el ámbito visible y que de algún modo es causa de las cosas que ellos habían visto.

Es evidente que, después de todo esto, arribaría a tales conclusiones.

Y si se acordara de su primera morada, del tipo de sabiduría existente allí y de sus entonces compañeros de cautiverio, ¿no piensas que se sentiría feliz del cambio y que los compadecería?”.

Platón, *República*, Libro VII.

Texto 2:

“Mas así como el ente es la noción absolutamente primera del conocimiento, así el bien es lo primero que se alcanza por la aprehensión de la razón práctica, ordenada a la operación; porque todo agente obra por un fin, y el fin tiene razón de bien. De ahí que el primer principio de la razón práctica es el que se funda sobre la noción de bien, y se formula así: «el bien es lo que todos apetecen». En consecuencia, el primer precepto de la ley es éste: «El bien ha de hacerse y buscarse; el mal ha de evitarse». Y sobre éste se fundan todos los demás preceptos de la ley natural, de suerte que cuanto se ha de hacer o evitar caerá bajo los preceptos de esta ley en la medida en que la razón práctica lo capte naturalmente como bien humano”.

Tomás de Aquino, *Suma teológica* I-II, cuestión 94, artículo 2.

Texto 3:

“En fin, si aún hay hombres que no están suficientemente persuadidos de la existencia de Dios y de su alma en virtud de las razones aducidas por mí, deseo que sepan que todas las otras cosas, sobre las cuales piensan estar seguros, como de tener un cuerpo, de la existencia de astros, de una tierra y cosas semejantes, son menos ciertas. Pues, aunque se tenga una seguridad moral de la existencia de tales cosas, que es tal que, a no ser que se peque de extravagancia, no se puede dudar de las mismas, sin embargo, a no ser que se peque de falta de razón, cuando se trata de una certeza metafísica, no se puede negar que sea razón suficiente para no estar enteramente seguro o haber constatado que es posible imaginarse de igual forma, estando dormido, que se tiene otro cuerpo, que se ven otros astros y otra tierra, sin que exista ninguno de tales seres”.

Descartes, R.: *Discurso del método*, IV parte.

Texto 4:

“Así pues, resulta difícil para cualquier individuo el zafarse de una minoría de edad que casi se ha convertido en algo connatural. Incluso se ha encariñado con ella y eso le hace sentirse realmente incapaz de utilizar su propio entendimiento, dado que nunca se le ha dejado hacer ese intento. Reglamentos y fórmulas, instrumentos mecánicos de un uso racional –o más bien abuso- de sus dotes naturales, constituyen los grilletes de una permanente minoría de edad. Quien lograra quitárselos acabaría dando un salto inseguro para salvar la más pequeña zanja, al no estar habituado a semejante libertad de movimientos. De ahí que sean muy pocos quienes han conseguido, gracias al cultivo de su propio ingenio, desenredar las ataduras que les ligaban a esa minoría de edad y caminar con paso seguro”.

Kant, I.: *Contestación a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración?*

B) Para el texto seleccionado en el apartado A) conteste a cada una de las siguientes cuestiones (cada una con una valoración de 2 puntos):

1. Describa el contexto filosófico-cultural que influye en el autor del texto.
2. Identifique y explique las ideas contenidas en el texto.
3. Justifique las ideas del texto en relación con la filosofía del autor.
4. Relacione el tema o el autor del texto con una posición filosófica de un período histórico diferente al del autor del texto elegido.



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**
ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS
CURSO 2019-20

HISTORIA DE
LA FILOSOFÍA

C) Para un autor distinto al seleccionado en el apartado A) complete SOLAMENTE 1 de las siguientes frases con la palabra o expresión correcta (valoración 2 puntos):
(si seleccionó el texto 1, no puede contestar a la C.1, si seleccionó el 2, no puede contestar a la C.2,...)

C.1. En la alegoría de la caverna, el fuego es un símbolo del papel que corresponde en la realidad al....., mientras que el Sol a su vez es un símbolo del..... El mundo exterior en esta comparación hace referencia al mundo....., mientras que las sombras son una representación de las imágenes que vemos en el mundo.....

C.2. Para Tomás de Aquino hay en el hombre una al bien correspondiente a su naturaleza, como es, por ejemplo, la inclinación natural a buscar la verdad acerca de y a vivir en sociedad. Y, según esto, pertenece a la ley natural todo lo que atañe a esta inclinación, como evitar la, respetar a los conciudadanos y todo lo demás relacionado con esto.

C.3. La duda cartesiana tiene como objetivo la búsqueda de la verdad, por lo que no puede considerarse, sino meramente metódica. Sin embargo, tiene un carácter teórico y no....., porque no afecta a las costumbres de la vida. La regla de la evidencia, que se obtiene de la superación de la duda, se basa en ideas..... y.....

C.4. Según Kant, un príncipe que considera adecuado no prescribir a los hombres nada en materia de, sino que les deja plena..... es un príncipe ya que deja a cada cual servirse de su propia.....



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2019-20

**HISTORIA DE
LA FILOSOFÍA**

- Instrucciones:**
- Duración: una hora y treinta minutos.**
 - Ha de seleccionar uno de los textos propuestos del apartado A) y responder a las cuatro preguntas del apartado B) en relación con el texto seleccionado. La pregunta del apartado C) debe ser de un autor no seleccionado en el apartado A).**
 - Ha de indicar, claramente, al comienzo del examen, el texto seleccionado.**
 - La valoración de cada pregunta está en el propio enunciado.**

A) Lea atentamente los siguientes textos, seleccione uno de ellos e indique claramente al comienzo de su examen cuál ha elegido.

Texto 1:

“Y si a la fuerza se lo (al prisionero) arrastrara por una escarpada y empinada cuesta, sin soltarlo antes de llegar hasta la luz del sol, ¿no sufriría acoso y se irritaría por ser arrastrado y, tras llegar a la luz, tendría los ojos llenos de fulgores que le impedirían ver uno solo de los objetos que ahora decimos que son los verdaderos?

Por cierto, al menos inmediatamente.

Necesitaría acostumbrarse, para poder llegar a mirar las cosas de arriba. En primer lugar, miraría con mayor facilidad las sombras, y después las figuras de los hombres y de los otros objetos reflejados en el agua, luego los hombres y los objetos mismos. A continuación contemplaría de noche lo que hay en el cielo y el cielo mismo, mirando la luz de los astros y la luna más fácilmente que, durante el día, el sol y la luz del sol”.

Platón, *República*, Libro VII.

Texto 2:

“La ley natural es algo consiguiente a la naturaleza humana. Mas la naturaleza humana, aunque es una considerada como un todo, es múltiple en sus partes. Por eso, la ley natural, o bien consta de un solo precepto por la unidad de la naturaleza humana como un todo, o bien consta de muchos por la multiplicidad de la naturaleza humana en sus partes. Pero en este caso también las inclinaciones de la parte concupiscible deberían pertenecer a la ley natural. La ley, como ya vimos es cosa de la razón. Pero la razón en el hombre es una sola. Luego la ley natural sólo tiene un precepto”.

Tomás de Aquino, *Suma teológica* I-II, cuestión 94, artículo 2.

Texto 3:

“Así, por ejemplo, estimaba correcto que, suponiendo un triángulo, entonces era preciso que sus tres ángulos fuesen iguales a dos rectos; pero tal razonamiento no me aseguraba que existiese triángulo alguno en el mundo. Por el contrario, examinando de nuevo la idea que tenía de un Ser Perfecto, encontraba que la existencia estaba comprendida en la misma de igual forma que en la del triángulo está comprendida la de que sus tres ángulos sean iguales a dos rectos o en la de una esfera que todas sus partes equidisten del centro, e incluso con mayor evidencia. Y, en consecuencia, es por lo menos tan cierto que Dios, el Ser Perfecto, es o existe como lo pueda ser cualquier demostración de la geometría”.

Descartes, R.: *Discurso del método*, IV parte.

Texto 4:

“Sin embargo, hay más posibilidades de que un público se ilustre a sí mismo; algo que casi es inevitable con tal de que se le conceda libertad. Pues ahí siempre nos encontraremos con algunos que piensen por cuenta propia incluso entre quienes han sido erigidos como tutores de la gente, los cuales, tras haberse desprendido ellos mismos del yugo de la minoría de edad, difundirán en torno suyo el espíritu de una estimación racional del propio valor y de la vocación a pensar por sí mismo. Pero aquí se da una circunstancia muy especial: aquel público, que previamente había sido sometido a tal yugo por ellos mismos, les obliga luego a permanecer bajo él, cuando se ve instigado a ello por alguno de sus tutores que son de suyo incapaces de toda ilustración; así de perjudicial resulta inculcar prejuicios, pues éstos acaban por vengarse de quienes fueron sus antecesores o sus autores”.

Kant, I.: *Contestación a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración?*

B) Para el texto seleccionado en el apartado A) conteste a cada una de las siguientes cuestiones (cada una con una valoración de 2 puntos):

1. Describa el contexto filosófico-cultural que influye en el autor del texto.
2. Identifique y explique las ideas contenidas en el texto.
3. Justifique las ideas del texto en relación con la filosofía del autor.
4. Relacione el tema o el autor del texto con una posición filosófica de un período histórico diferente al del autor del texto elegido.



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**
ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS
CURSO 2019-20

**HISTORIA DE
LA FILOSOFÍA**

C) Para un autor distinto al seleccionado en el apartado A) complete SOLAMENTE 1 de las siguientes frases con la palabra o expresión correcta (valoración 2 puntos):

(si seleccionó el texto 1, no puede contestar a la C.1, si seleccionó el 2, no puede contestar a la C.2,...)

C.1. En la teoría política de la *República*, podrían ser gobernantes tanto los hombres como....., pero ambos deberían conocer la idea del, que se alcanza por medio de la..... y no podrían poseer familia ni propiedad

C.2. Según Tomás de Aquino, los preceptos de la ley no pueden modificarse y ningún humano haciendo uso de su puede alegar ignorancia sobre sus contenidos, ya que los..... de dicha ley moral son por sí mismos.

C.3. Cuando habla de la res....., Descartes distingue entre las cualidades..... y las cualidades Según Descartes, Dios solo garantiza la existencia de las primeras, a saber, la extensión y el

C.4. Según Kant el uso..... de la tiene que ser siempre libre; en cambio muy a menudo cabe restringir el usode la razón, sin que por ello quede particularmente obstaculizado el progreso de la....., cuyo lema es atreverse a pensar.



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2019-20

**HISTORIA DE
LA FILOSOFÍA**

Instrucciones:

- a) Duración: una hora y treinta minutos.
- b) Ha de seleccionar uno de los textos propuestos del apartado A) y responder a las cuatro preguntas del apartado B) en relación con el texto seleccionado. La pregunta del apartado C) debe ser de un autor no seleccionado en el apartado A).
- c) Ha de indicar, claramente, al comienzo del examen, el texto seleccionado.
- d) La valoración de cada pregunta está en el propio enunciado.

A) Lea atentamente los siguientes textos, seleccione uno de ellos e indique claramente al comienzo de su examen cuál ha elegido.

Texto 1:

“Imagínate ahora que, del otro lado del tabique, pasan hombres que llevan toda clase de utensilios y figurillas de hombres y otros animales, hechos en piedra y madera y de diversas clases; y entre los que pasan unos hablan y otros callan.

Extraña comparación haces, y extraños son esos prisioneros.

Pero son como nosotros. Pues en primer lugar, ¿crees que han visto de sí mismos, o unos de los otros, otra cosa que las sombras proyectadas por el fuego en la parte de la caverna que tienen frente a sí?

Claro que no, si toda su vida están forzados a no mover las cabezas”.

Platón, *República*, Libro VII.

Texto 2:

“Y así encontramos, ante todo, en el hombre una inclinación que le es común con todas las sustancias, consistente en que toda sustancia tiende por naturaleza a conservar su propio ser. Y de acuerdo con esta inclinación pertenece a la ley natural todo aquello que ayuda a la conservación de la vida humana e impide su destrucción. En segundo lugar, encontramos en el hombre una inclinación hacia bienes más determinados, según la naturaleza que tiene en común con los demás animales. Y a tenor de esta inclinación se consideran de ley natural las cosas que la naturaleza ha enseñado a todos los animales, tales como la conjunción de los sexos, la educación de los hijos y otras cosas semejantes”.

Tomás de Aquino, *Suma teológica* I-II, cuestión 94, artículo 2.

Texto 3:

“El primer (precepto) consistía en no admitir cosa alguna como verdadera si no se la había conocido evidentemente como tal. Es decir, con todo cuidado debía evitar la precipitación y la prevención, admitiendo exclusivamente en mis juicios aquello que se presentara tan clara y distintamente a mi espíritu que no tuviera motivo alguno para ponerlo en duda.

El segundo exigía que dividiese cada una de las dificultades a examinar en tantas parcelas como fuera posible y necesario para resolverlas más fácilmente”.

Descartes, R.: *Discurso del método*, II parte.

Texto 4:

“Impera por doquier una restricción de la libertad. Pero ¿cuál es el límite que la obstaculiza y cuál es el que, bien al contrario, la promueve? He aquí mi respuesta: el uso público de su razón tiene que ser siempre libre y es el único que puede procurar ilustración entre los hombres; en cambio muy a menudo cabe restringir su uso privado, sin que por ello quede particularmente obstaculizado el progreso de la ilustración. Por uso público de la propia razón entiendo aquél que cualquiera puede hacer, como alguien docto, ante todo ese público que configura el universo de los lectores. Denomino uso privado al que cabe hacer de la propia razón en una determinada función o puesto civil, que se le haya confiado”.

Kant, I.: *Contestación a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración?*

B) Para el texto seleccionado en el apartado A) conteste a cada una de las siguientes cuestiones (cada una con una valoración de 2 puntos):

1. Describa el contexto filosófico-cultural que influye en el autor del texto.
2. Identifique y explique las ideas contenidas en el texto.
3. Justifique las ideas del texto en relación con la filosofía del autor.
4. Relacione el tema o el autor del texto con una posición filosófica de un período histórico diferente al del autor del texto elegido.

C) Para un autor distinto al seleccionado en el apartado A) complete SOLAMENTE 1 de las siguientes frases con la palabra o expresión correcta (valoración 2 puntos):

(si seleccionó el texto 1, no puede contestar a la C.1, si seleccionó el 2, no puede contestar a la C.2,...)



**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**
ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS
CURSO 2019-20

**HISTORIA DE
LA FILOSOFÍA**

C.1. El alma, según la teoría platónica expuesta en la *República*, tiene tres partes; la concupiscible, cuya virtud es la....., la parte, cuya virtud es el valor, y, finalmente, la parte, que tiene como virtud principal la..... .

C.2. Para Tomás de Aquino, el medio de alcanzar la es la virtud, el buen hábito que perfecciona la naturaleza (como en Aristóteles). La virtud consiste en seguir la ley, que es una participación en la ley..... . El orden natural mismo ha sido establecido por

C.3. Descartes defiende un.....antropológico radical, porque considera que el hombre está compuesto por dos..... distintas, el cuerpo y el alma, de manera que aun sosteniendo el.....científico de la época, quedara a salvo la.....del alma humana.

C.4. Según Kant, el lema de la Ilustración es El hombre debe ser capaz de abandonar su.....parapor sí mismo. El oficio del libre pensar repercute poco a poco en el sentir del pueblo con lo cual éste se va haciendo cada vez más capaz de la *libertad*