

## PROGRAMACIÓN DEL CURSO

### OCTUBRE



#### **TEMA 1. LA FILOSOFÍA EN LA GRECIA ANTIGUA: PLATÓN**

- Introducción a la Filosofía Antigua
  - La Filosofía Presocrática
- Contexto cultural y filosófico de Platón

### NOVIEMBRE Y DICIEMBRE

#### **TEMA 1. LA FILOSOFÍA EN LA GRECIA ANTIGUA: PLATÓN**

- La filosofía de Platón
  - Teoría del conocimiento.
  - Ontología y metafísica (teoría de las Ideas).
  - Antropología dualista.
  - Ética y política.
- Comentarios de texto de Platón
  - Texto de referencia: La República, Libro VII
- Comparación de Platón con otros filósofos:
  - Propuestas de comparación:
    - La filosofía de Friedrich Nietzsche
    - La filosofía de Karl Marx
    - La filosofía de John Rawls

### ENERO

#### **TEMA 2. LA FILOSOFÍA MEDIEVAL: SANTO TOMÁS DE AQUINO**

- Introducción a la Filosofía Medieval
  - La Patrística y la Escolástica
- Contexto cultural y filosófico de Santo Tomás
- La Filosofía de Santo Tomás
  - Metafísica
  - Teología
  - Ética
- Comentarios de texto de Santo Tomás
  - Texto de referencia: Suma Teológica I-II, cuestión 94

## FEBRERO

**TEMA 2. LA FILOSOFÍA MEDIEVAL: SANTO TOMÁS DE AQUINO**

- Comparación de Santo Tomás con otros filósofos:

Propuesta de comparación:

La filosofía de Nietzsche

**TEMA 3. LA FILOSOFÍA MODERNA: RENÉ DESCARTES**

- Introducción a la filosofía de la Modernidad:

El Renacimiento

El Racionalismo y la Revolución científica

- Contexto cultural y filosófico de René Descartes

MARZO

**TEMA 3. LA FILOSOFÍA MODERNA: RENÉ DESCARTES**

- La filosofía de Descartes:

El método

La duda metódica y la epistemología moderna

Metafísica: la deducción de las sustancias

Dualismo antropológico

- Comentarios de texto de Descartes:

Texto de referencia: Discurso del método, IV parte

ABRIL

**TEMA 3. LA FILOSOFÍA MODERNA: RENÉ DESCARTES**

- Comparación de Descartes con otros filósofos:

Propuestas de comparación:

La filosofía de Friedrich Nietzsche

La filosofía de José Ortega y Gasset

**TEMA 4. LA FILOSOFÍA DE LA ILUSTRACIÓN: INMANUEL KANT**

- Introducción a la Ilustración

Empirismo y liberalismo británicos: John Locke y David Hume

La Ilustración francesa: Jean-Jacques Rousseau

- Contexto filosófico y cultural de Kant

PUERTA  
REAL  
Academia de Enseñanza  
GRANADA

AVENIDA  
ANDALUCÍA  
Academia de Enseñanza  
MÁLAGA

CRUZ  
CONDE  
Academia de Enseñanza  
CÓRDOBA

ALBA  
Academia de Enseñanza  
MURCIA

2

**MAYO****TEMA 4. LA FILOSOFÍA DE LA ILUSTRACIÓN: INMANUEL KANT**

- **La filosofía de Kant**
  - Teoría del conocimiento: la razón teórica
  - La razón práctica: la ética del deber
  - La filosofía política de Kant: usos privado y público de la razón y la Paz Perpetua
- **Comentarios de texto de Kant**
  - Texto de referencia: Contestación a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración?
- **Comparación de Kant con otros filósofos**
  - Propuesta de comparación:
    - La filosofía de Friedrich Nietzsche